

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ С МУЛЬТИМЕДИАТЕХНОЛОГИЯМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

© 2010 Н.В.Гильман

Поволжская государственная социально-гуманитарная академия

Статья поступила в редакцию 11.11.2010

Достижение конкретных предметных задач становится наиболее быстрым и эффективным при условии не только использования учителем мультимедийных средств подачи учебного материала, но и активного вовлечения в процесс создания информационного образа самого ученика. Использование мультимедийных средств позволяет вовлечь в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонентов обучаемого. Но при работе с мультимедийными технологиями нужно учитывать психофизиологические закономерности восприятия информации.

Ключевые слова: Мультимедиа-технологии, наглядность, рефлексия.

Сегодня информационное культурное влияние велико во всех сферах человеческой жизни, образование не становится исключением. Информационную культуру, а в последнее время более приемлемым становится термин «информационную компетентность», в школе имеют возможность формировать не только учителя информатики. Безусловно, на предметах гуманитарного цикла не ставится задача формирования информационной компетентности учащихся, но достижение конкретных предметных задач становится наиболее быстрым и эффективным при условии не только использования учителем мультимедийных средств подачи учебного материала, но и активного вовлечения в процесс создания информационного образа самого ученика.

Мультимедиа-технологии обогащают процесс обучения, позволяют сделать обучение более эффективным, вовлекая в процесс восприятия учебной информации большинство чувственных компонентов обучаемого. В современной школе мультимедиа-технологии – это одно из перспективных направлений информатизации учебного процесса. Мультимедиа-технологии могут обеспечить сразу формирование и проявление ключевых компетенций, к которым относятся в первую очередь, как упоминалось выше, информационная и коммуникативная. При работе с мультимедийными технологиями нужно учитывать психофизиологические закономерности восприятия информации. Работа с визуальной учебной информацией, подаваемой с экрана, имеет свои особенности:

1. Человеческое восприятие организовано таким образом, что любой объект мы видим как фигуру, выделяющуюся на каком-либо фоне.

Возможность выделять не только шрифтом, но и цветом определенные фрагменты, накладывать текст на определенный фон усиливает восприятие учащихся, помогает акцентировать их внимание на особо значимых моментах подаваемого материала.

2. Части изображаемого текста имеют характер объекта, фон имеет характер материала. Любой объект, любая изображенная фигура будет казаться лежащей на фоне, а значит изображенной ближе к наблюдателю, ученику. Наши органы чувств могут улавливать лишь ограниченное количество сообщений из окружающей среды, а воспроизвести по памяти возможно лишь не более семи составляющих одного целого.

3. Наш мозг склонен заполнять пробелы в воспринимаемом материале так, что отдельные фрагменты дополняются до простого и законченного контура, а восприятие осуществляется путем группировки элементов по признакам их близости, сходства, непрерывности. Зрительное восприятие формы предмета определяется величиной предмета, его расстоянием от глаз, освещенностью, контрастом между объектом и фоном. Мозг ученика испытывает информационную перегрузку, если не может осуществить выбор среди слишком большого количества сигналов. В определенный момент он отказывается воспринимать материал, отказывается искать закономерности между изображаемыми фигурами. Не следует на одной динамической картинке умещать большое количество объектов; не следует размещать объекты, между которыми ученики не смогут найти закономерности.

4. Содержание восприятия зависит от поставленной перед человеком задачи и мотивации его деятельности. На содержание восприятия также влияют установки субъекта, его эмоции. Чем больше наше внимание будет привлечено новизной, сложностью или интенсивностью стимула,

Гильман Наталья Викторовна, аспирант кафедры русского языка, культуры речи и методики их преподавания. E-mail: la-perm85@mail.ru

тем больше вероятность того, что стимул будет воспринят.

В связи с информатизацией образовательного процесса радикально меняются технологии обучения, и формы представления образной информации являются требованием времени. Современные средства представления информации обладают большими возможностями в отображении информации, значительно отличающимися от привычных, и оказывают непосредственное влияние на мотивацию обучаемых, скорость восприятия материала, утомляемость и, таким образом, на эффективность учебного процесса в целом.

Одной из главных особенностей использования мультимедиа технологий на уроках русского языка считаем ту, которая позволяет превратить наглядность из статической в динамическую. Наглядность – это принцип, который восходит к определенным фундаментальным отношениям, гносеологически связывающим человека и мир непознанного и неосознанного. Как принцип она нуждается в специальной «инструментовке», позволяющей обнаруживаться объективным законам, в соответствии с которыми процесс познания становится эффективным¹.

Согласно принципу наглядности, эффективность обучения зависит от степени участия разных органов чувств при восприятии и усвоении учебного материала. Наглядные средства, вызывающие слуховые, зрительные, зрительно-слуховые ассоциации, образы помогают учителю конкретизировать многие отвлеченные понятия, от конкретных языковых фактов перейти к обобщению, правилу².

Учитывая психофизиологические особенности восприятия визуальной информации, можно построить один из этапов урока русского языка при помощи мультимедийных средств обучения. Утверждение того, что использование интерактивных фрагментов на каждом этапе урока русского языка малоэффективно, вытекает из специфики преподаваемого предмета «русский язык». Ученику необходимо обращать внимание и на теоретический материал учебника, необходимо тренировать орфографические умения, тренировать и моторную память, а значит – необходимо уделять немалое количество времени письму. Учитель в зависимости от темы, типа урока, поставленных целей может обратиться к возможностям интерактивной доски тогда, когда

эффективность и целесообразность такой работы очевидна.

Уместно использовать интерактивную доску на этапе актуализации знаний учащихся. Представление информации в визуальной форме на данном этапе позволяет экономить время урока. Процесс повторения происходит быстрее, работу с уже известным ученику материалом учитель может представить в виде определенного алгоритма, визуально выделив те понятия, правила, которые будут необходимы при изучении нового материала. Анализ итогов урока показал, что в том классе, где учитель использует интерактивную доску на этапе актуализации знаний, работа по изучению нового материала становится на 25 % эффективнее.

Интерактивное обучение позволяет осуществлять обратную связь с учащимися на уроке, а не через день-два. На данном этапе работы с интерактивной доской вступают в силу законы рефлексии. Благодаря наглядности ученик способен быстрее осознать свои ошибки, быстрее увидеть тот материал, освоение которого не произошло на должном уровне. От самоанализа рефлексия отличается именно тем, что анализируется не только своя деятельность, но и весь спектр значимых деятельностей. Как правило, рефлексия подвергается соответствию поставленных (декларируемых) целей реально полученным результатам. Охватить весь спектр заданий урока, все поставленные цели, ответы других учеников возможно лишь при помощи более четкого представления деятельности на уроке, а это позволяет сделать система презентации, видеофрагментов³.

Незаменимой становится интерактивная доска на уроках развития речи. Можно представить богатый дидактический материал при определении стиля речи, сопоставления текстов разных стилей, изобразительно-выразительных средств того или иного текста. Особенно интересна для учеников работа по редакторской правке текста, по выбору нормативного и ненормативного слова из числа предложенных. Постановка слов, которые необходимо подставить в словосочетание, в фигурах, игровые элементы подачи материала позволяют сделать эту работу увлекательной уже в пятом классе, таким образом, осуществляется тактика опережающего речевого развития. Учитель имеет возможность предупреждать лексические ошибки учащихся, а не исправлять их в старших классах, опираясь лишь на речевую практику ученика.

Развитию орфографической зоркости способствует возможность нестандартно представить

¹ Богомаз С.А. К возможности дифференциации обучения школьников с учетом их типологических особенностей ориентации психической активности // Вестник ТГУ. – 1998. – Вып. 4. – С. 52 – 59.

² Воишелева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку: Учеб. пособ. для вузов. – М.: 2006. – С. 16.

³ Богомаз С.А. К возможности дифференциации обучения школьников ... – С. 110.

текст: шрифт разного цвета, разной величины, объема – визуальная информация отложится в сознании ребенка быстрее нежели механическое заучивание того или иного слова. Неограниченные возможности представления словарного слова или орфограммы таит в себе интерактивная доска при использовании мнемотехники. Кроме того, ведь картинку, зашифровывающую то или иное слово, можно сделать подвижной, что усиливает интерес к слову у учащихся, особенно средней школы.

Широкие возможности открывает использование интерактивной доски при работе с текстом. Текст, спроецированный на доску, является основой для орфографического, пунктуационного, стилистического анализа. Выделение цветами примеров разных аспектов анализа текста позволяет осознать явления языка в системе, в своей сложной и динамичной закономерности. Кроме того, могут быть пропущены буквы, знаки препинания. Ученику необходимо применять ранее выученное теоретическое правило на практике, но большой экран позволяет организовать работу в группах, ускорить процесс повторения знаний, полученных ранее, а значить и более точно применить то или иное правило русского языка.

Уроки, построенные с применением интерактивной доски, позволяют усилить эффективность подготовки учащихся к Единому Государственному Экзамену по русскому языку. Функция затемнения экрана и поэтапного представления вариантов ответа ставит учеников перед необходимостью рассмотрения каждого варианта ответа и выбора ответа только после осознанного применения конкретных правил. Как показывает практика, чаще учащийся выбирает наиболее правильный вариант ответа, он как будто подгоняет ответ под требования вопроса, если он имеет возможность видеть все четыре варианта ответа сразу.

Эффективность урока в целом повышается и тогда, когда дидактический материал, предложенный учителем на интерактивной доске или с помощью других средств мультимедийного образования, дополняет материал учебника, поясняет его содержание. Перспективным является создание особого учебно-методического комплекса, в котором мультимедийные средства будут обогащать материал учебника. В средних классах учителя преимущественно работают по программам М.Т.Баранова и М.М.Разумовской, зачастую сталкиваются с проблемой небольшого количества дидактического материала. В программе М.Т.Баранова это недостаточное количество упражнений по развитию речи, а в программе М.М.Разумовской, напротив, недостаточное количество тренировочных упражнений. Представление дополнительных упражнений на интерактивной доске, самостоятельное конструирование заданий с учетом конкретных целей и задач урока, представление этих заданий с учетом психофизиологических особенностей восприятия позволяют решить проблему недостаточного количества материала учебника.

Использование интерактивной доски, таким образом, позволяет осуществлять процесс обучения на качественно новом уровне, при котором реализуется такие важные принципы как наглядность, доступность, систематичность, последовательность, сознательность. Восприятие учебного материала проходит более активно, повышается внимание, интерес к предмету, яркие моменты урока улучшают понимание и делают запоминание материала более прочным. Чередование различных видов деятельности помогает избежать утомляемость и однообразность в работе на уроке, стимулируется активность и инициативность обучающихся, которые не только принимают информацию, преподнесенную учителем, но и сами участвуют в ее создании.

MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN THE LESSON OF RUSSIAN: SPECIFIC CHARACTER OF WORK

© 2010 N.V.Gilman^o

Samara State Academy of Social Sciences and Humanities

To achieve the concrete curriculum tasks in the most successful way, a teacher needs to use multimedia technologies explaining the material and creating the information image of a pupil. The usage of multimedia technologies allows to make the teaching process more effective by involving the majority of sense organs of a pupil. Working with multimedia technologies we need to take into consideration the psycho-physiological rules of information perception.

Key words: Multi-media technologies, visuals, reflection.

^oGilman Nataliya Viktorovna, Postgraduate of the Russian language, speech standards and teaching methods department.
E-mail: la-perm85@mail.ru