

СОДЕРЖАНИЕ

Том 15, номер 2(4), 2013

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

- Федеральный университет: анализ отечественного и зарубежного опыта**
И.А.Носков 847
- Четвертая Всероссийская научно-практическая конференция «Профессиональное и личностное самоопределение молодежи в современной России»**
А.В.Катцов 851
- К проблеме жанрового и функционального разнообразия региональных философско-культурологических изданий**
Е.Я.Бурлина, Я.А.Голубинов, Ю.А.Кузовенкова, И.Ю.Соломина 854
- Научная коммуникация как способ организации и презентации региональной науки в виртуальном пространстве**
Е.П.Иванян, Ю.А.Белкина 857
- Языковая картина предметной области как основа когнитивно-лингвистического подхода к оценке профессиональных знаний. Языковая картина предметной области как основа профессиональной квалитметрии**
А.Н.Краснов 861

ПЕДАГОГИКА

- Исследование эффективности системы компетентностной профессиональной подготовки офицеров запаса автомобильных войск**
Г.М.Антонов 865
- Методы изучения этического сознания будущего учителя**
А.В.Бездухов 870
- Формирование социальной компетентности студентов вуза во внеучебной деятельности**
Н.С.Бейлина 874
- Формирование лингвокультурологических стратегий у будущих бакалавров сервиса и туризма**
О.М.Буранок, О.А.Гарифова 877
- Лингвокультурологическая компетенция студентов в процессе профессиональной подготовки будущих бакалавров сервиса и туризма**
О.А.Гарифова 880
- Точность двигательных действий как критерий определения рейтинга бадминтонистов**
А.В.Закамский 883
- Обеспечение адаптивности и устойчивости системы формирования профессионально-графических компетенций на основе технологической пропедевтики**
В.И.Иващенко, И.Б.Кордонская 887
- Готовность студентов-бакалавров к обучению в вузе**
Э.К.Камалова 895
- Организация творческо-конструкторской деятельности школьников в подготовке будущих учителей технологии**
М.Н.Кондрашов, Н.Н.Саятина 898
- Связи взаимодействия между направлениями деятельности преподавателя вуза по формированию нравственного сознания будущего учителя**
О.К.Позднякова 903
- Золотое правило нравственности в моральном выборе учителя**
В.С.Поздняков, О.К.Позднякова 907
- Средства развития способностей студентов – будущих архитекторов**
Н.А.Проскурякова 914

Функции творческого воображения студентов – будущих архитекторов <i>Н.А.Проскурякова, Т.И.Руднева</i>	917
Принципы отбора содержания курса «Основы математической обработки информации» <i>В.И.Пугач, И.В.Тюжина</i>	920
Компетентностный подход к конструкторско-технологической подготовке бакалавров для предприятий машиностроительного кластера <i>С.А.Смыслов, Н.В.Носов, В.Н.Михелькевич, А.Б.Пузанкова</i>	930
Двумерная матричная структурно-функциональная модель математической компетентности учителя <i>И.В.Тюжина</i>	935
Место графической компетенции в структуре профессиональных Компетенций бакалавров, специалистов и магистров направлений «строительство» и «архитектура» <i>О.В.Юсупова, Н.А.Справчикова</i>	938
ПСИХОЛОГИЯ	
Влияние обратной связи на эффективность выполнения задачи «лексического решения» <i>А.Ю.Агафонов, Е.М.Гришакова, Д.Д.Козлов, Т.Н.Козлова</i>	944
Проблема неосознаваемых психических явлений: анализ исследовательского опыта <i>С.Н.Бурмистров</i>	952
Конфликтные ситуации подростков, зависящие от личностных особенностей <i>А.А.Ганеева, А.В.Гайнуллина</i>	961
Взаимосвязь родительского отношения и конфликтности подростков <i>У.Г.Егорова</i>	964
Субъективная оценка времени «автономными» и «зависимыми» педагогами <i>Г.С.Прыгин</i>	969
Оценка мотивационных возможностей эмоций <i>Е.А.Пырьев</i>	972
Специфика межличностных коммуникаций (вербальных и невербальных) в дорожно-транспортной сфере <i>Т.Ф.Резник, В.В.Шарапов</i>	977
Структура психолого-педагогического обеспечения личностно-ориентированного обучения вокалу в системе дополнительного образования <i>Е.А.Сорокоумова, О.В.Шатская</i>	981
Особенности социального представления о привлекательности в современном обществе <i>Н.Ю.Шалаева</i>	986
Экспериментальное исследование проявления функциональной межполушарной асимметрии мышления школьников <i>О.В.Шатская, Т.П.Бондарчук</i>	992
ФИЛОЛОГИЯ	
Средства и способы передачи авторского отношения в романе Д.Дю Морье «Ребекка» <i>Е.Б.Борисова, Л.В.Палойко</i>	997
Авторский миф о Добровольчестве в незаконченной поэме М. Цветаевой «Перекоп» <i>И.С.Головина</i>	1001
Эволюция концепта «nature» в названиях произведений американской живописи XX – XXI вв. <i>Т.В.Ефремова</i>	1004

Парадигматическая ось добра и зла как способ построения конфликта в повести Л. Бородина «Ловушка для Адама» <i>Е.А.Жиндеева, Т.В.Уткина</i>	1008
Социолексикографический инструментарий описания корпоративно-субкультурных черт англоязычного афроэтносубъязыка <i>Т.Б.Заграевская</i>	1013
Актуальные вопросы лингвистики текста в трудах исследователей Самарской филологической школы (2006 – 2012) <i>О.А.Макарова</i>	1021
Ключевые имена, объективирующие концепт «истина» в английском языке <i>О.А.Максимчик</i>	1026
Философия поприща Н.В.Гоголя и идея «сродности» Г.С.Сковороды <i>О.Е.Незовибатько</i>	1031
«Страсти по Матфею» в фильме Павла Лунгина «Дирижёр» <i>С.С.Орищенко</i>	1036
Способы реализации интерактивного взаимодействия в политическом медиа-дискурсе <i>М.А.Ряпина</i>	1043
Онимические коды в англоязычной прессе <i>В.М.Савицкий, А.Н.Попова</i>	1047
О некоторых аспектах идеологии масонства и меланхолической натурфилософии в творчестве В.А. Жуковского 1797 – 1800 гг. (Статья 1) <i>А.Г.Садовников</i>	1051
Поэтика и поэтология памяти: проблема отражения вспоминающего сознания в художественном тексте <i>К.А.Сундукова</i>	1056
Перевод авторских сравнений с английского языка на русский (по роману Дж. Оруэлла «1984» и переводу В.Н.Гольшева) <i>В.Н.Федорцова, Е.А.Кощеева</i>	1060
Комплексная характеристика мифоантропонимов в творчестве Т.Толстой <i>М.П.Черникова</i>	1063
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	
Особенности музыкального стиля самарской свадебной традиции: ритмические структуры напевов <i>Н.В.Бикметова</i>	1066
К проблеме пространственно-временной диагностики: «пиар-проект Шостакович» в запасной столице и глобальном времени <i>Е.Я.Бурлина</i>	1073
На пути к Лулу: концепция духа плоти (Der Fleischgeist) в утопиях Франка Ведекинда <i>А.О.Дунаева</i>	1078
Семантика денег как химера и симулякр современной европейской культуры <i>В.Б.Мальшев</i>	1083
Театральный жанр моралите и духовные конфликты XVI века <i>И.А.Некрасова</i>	1088
Орнамент как интерпретация знаково-символического ритуала в методологии исследования семиосферы/ когитосферы/ духосферы культуры и искусства <i>В.М.Привалова</i>	1094
Сокровенный мир в системе музыкального общения и самовыражения <i>О.В.Радзецкая</i>	1102
О восприятии информационной насыщенности музыкальных произведений в педагогическом процессе <i>Д.В.Щирин</i>	1106