

СОДЕРЖАНИЕ

«ИЗВЕСТИЯ САМАРСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.
Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»

Том 21, номер 68, 2019	
НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ	
Генезис филологических компетенций: самарская научно-методическая школа <i>О.М. Буранок</i>	5
СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ	
Оценочные средства как способ повышения качества математической подготовки бакалавров в университете <i>Е.Н. Рябинова, Ю.В. Гуменникова, Л.В. Кайдалова</i>	10
Фитнес и теоретические вопросы формирования универсальных компетенций <i>С.А. Серпер</i>	16
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ	
Н.П. Огарев – М.Ю. Лермонтов: музыкально-поэтический диалог <i>Н.И. Воронина, Н.Л. Новикова, И.Л. Сиротина</i>	22
Триада «образ-метод-стиль» в интерпретации фортепианной музыки: к построению универсальной теории исполнительства <i>Д.А. Дятлов</i>	27
Антропологическое развитие казахского народа и глубина его этноисторических истоков <i>О. Исмагулов, А.О. Исмагулова, О.У. Еркибаев</i>	32
Урбанизация и ресурсный потенциал российского мегаполиса в контексте средового подхода в градостроительстве <i>Т.В. Каракова</i>	43
Патриарх Тихон и революция <i>В.И. Немцев</i>	48
Прототипы сюжета об Эдипе: культ жертвоприношения и миф о близнецах <i>В.И. Пимонов</i>	56
Язык знаков и символов. Обзор текста и анализ контекста <i>В.М. Привалова</i>	62
Аскетизм как опыт преодоления дезинтеграции телесности и практика синтеза ее <i>С.К. Рыбаков</i>	71
Археологическое изучение некрополей Отрарского оазиса <i>А. Саипов, С.Ш. Акылбек, А.К. Авизова, А.С. Майсупова</i>	77
РЕЦЕНЗИЯ	
Рецензия на монографию. А.С. Бакалов «Август фон Платен (очерк поэтического творчества)» <i>Т.В. Бурдаева</i>	86
Рецензия на сборник материалов. «Педагогика творчества: личность, знание, культура» <i>Т.В. Свитова</i>	89

Содержание

Рецензия на статью. О.З. Титова «Формирование лингвистических знаний обучающихся в образовательных организациях ФСИИ России» <i>Л.В. Абдрахманова</i>	93
Рецензия на статью. В.И. Пимонов «Пасхальное. Евангельский подтекст в «Стансах» Пушкина («Брожу ли я вдоль улиц шумных»)» <i>О.М. Буранок</i>	94
Рецензия на статью. О. Исмагулов, А.О. Исмагулова, О.У. Еркибаев «Антропологическое развитие казахского народа и глубина его этноисторических истоков» <i>М.Б. Кожа</i>	95
Рецензия на статью. А. Саипов, С.Ш. Акылбек, А.К. Авизова, А.С. Майсупова «Археологическое изучение некрополей Отрарского оазиса» <i>М.Б. Кожа</i>	97
Рецензия на статью. О.В. Шинкаренко, Р.В. Самигуллин, Р.Р. Муслимов «Педагогические условия совершенствования техники соревновательных упражнений в гиревом спорте» <i>Л.Ф. Красинская</i>	98
Рецензия на статью. С.П. Коноваленко, Е.Л. Хорошилова, Т.А. Селюкова «Этноинтонационное воспитание хормейстера направления подготовки 53.03.04 «Искусство народного пения» средствами хорового сольфеджио» <i>Л.В. Малацай</i>	99
Рецензия на статью. Н.И. Воронина, Н.Л. Новикова, И.Л. Сиротина «Н.П. Огарев – М.Ю. Лермонтов: музыкально-поэтический диалог» <i>Е.А. Мартынова</i>	100
Рецензия на статью. Д.А. Дятлов «Триада «образ – метод – стиль» в интерпретации фортепианной музыки: к построению универсальной теории исполнительства» <i>И.Д. Немировская</i>	102
Рецензия на статью. Е.Н. Рябинова, Ю.В. Гуменникова, Л.В. Кайдалова «Оценочные средства как способ повышения качества математической подготовки бакалавров университетов» <i>М.Г. Резниченко</i>	103
БЛАГОДАРНОСТИ	105
Выходные данные	106

CONTENTS

«IZVESTIYA OF THE SAMARA SCIENCE CENTRE OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES.
Social, humanitarian, medicobiological sciences»

Volume 21, number 68, 2019

SCIENTIFIC LIFE

- Genesis of philological competences: Samara scientific and Methodical school** 5
O.M. Buranok

SOCIAL SCIENCES

- Assessment Tools as a Way to Improve the Quality of Mathematical Training of Bachelors of Universities** 10
E.N. Ryabinova, Yu.V. Gumennikova, L.V. Kaydalova
- Fitness and Theoretical Issues of Formation of Universal Competencies** 16
S.A. Serper

HUMANITARIAN SCIENCES

- N.P. Ogarev – M.Yu. Lermontov: Musical-Poetic Dialogue** 22
N.I. Voronina, N.L. Novikova, I.L. Sirotina
- Triad "image-method-style" in the interpretation of piano music: Towards the construction of a universal Theory of performance** 27
D.A. Dyatlov
- Anthropological development of the Kazakh people and the depth of its Ethnohistorical sources** 32
O. Ismagulov, A.O. Ismagulova, O.U. Yerkibaev
- Urbanization and Resource Potential of the Russian Metropolis in the Context of the Medium-Sized Approach in Urban Planning** 43
T.V. Karakova
- Patriarch Tikhon and the Revolution** 48
V.I. Nemtsev
- The Prototypes of the Oedipus story: the Sacrifice Cult and Myth about Twins** 56
V.I. Pimonov
- Language of signs and symbols. A review of the text and Analysis of the context** 62
V.M. Privalova
- Asceticism as the Experience in Overcoming Of Disintegration of Corporeality and the Practice of Its Synthesis** 71
S.K. Rubakov
- Archaeological Study of Necropolis of the Industrial Oasis** 77
A. Saipov, S.Sh. Akylbek, A.K. Avizova, A.S. Maisupova

REVIEWS

- Review of the monograph. A.S. Bakalov «August von Platen (essay on poetry)» 86
T.V. Burdaeva
- Review of the collection of materials. «Pedagogy of creativity: personality, knowledge, culture» 89
T.V. Svitova

Review of the article. O.Z. Titova «Formation of language culture of students in educational organizations of FSIN Russia» <i>L.V. Abdraxmanova</i>	93
Review of the article. V.I. Pimonov «The Prototypes of the Oedipus story: the Sacrifice Cult and Myth about Twins» <i>O.M. Buranok</i>	94
Review of the article. O. Ismagulov, A.O. Ismagulova, O.U. Yerkibaev « Anthropological development of the Kazakh people and the depth of its Ethnohistorical sources <i>M.B. Kozha</i>	95
Review of the article. A. Saipov, S.Sh. Akylbek, A.K. Avizova, A.S. Maisupova Archaeological Study of Necropolis of the Industrial Oasis <i>M.B. Kozha</i>	97
Review of the article. O.V. Shinkarenko, R.N. Samigullin, R.R. Muslimov. «Pedagogical conditions for improving the technique of competitive exercises in kettlebell lifting» <i>L.F. Krasinskaya</i>	98
Review of the article. S.P. Konovalenko, E.L. Horoshilova, T.A. Seliukova «Ethno-intonational education of the choirmaster of the training direction 53.03.04 "The art of folk singing" by means of choral solfeggio» <i>L.V. Malaczaj</i>	99
Review of the article. N.I. Voronina, N.L. Novikova, I.L. Sirotina «N.P. Ogarev – M.Yu. Lermontov: Musical-Poetic Dialogue» <i>E.A. Marty`nova</i>	100
Review of the article. D.A. Dyatlov «Triad "image-method-style" in the interpretation of piano music: Towards the construction of a universal. Theory of performance» <i>I.D. Nemirovskaya</i>	102
Review of the article. E.N. Ryabinova, Yu.V. Gumennikova, L.V. Kaydalova «Assessment Tools as a Way to Improve the Quality of Mathematical Training of Bachelors of Universities <i>M.G. Reznichenko</i>	103
THANKS	105
Output	106