

Рецензия на статью.
**В.И. Пимонов «Пасхальное.
Евангельский подтекст в «Стансах»
Пушкина («Брожу ли я вдоль
улиц шумных»)»**

© 2019 О.М. Буранок

*Доктор филологических наук, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой русской, зарубежной литературы и методики преподавания литературы Самарского государственного социально-педагогического университета.
Самара, Россия
E-mail: olegburanok@yandex.ru*

Статья В.И. Пимонова «Пасхальное. Евангельский подтекст в «Стансах» Пушкина («Брожу ли я вдоль улиц шумных ...»)» (опубликована на С. 99 – 101 журнала «Известия Самарского научного

центра РАН. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки» том 21, номер 67, 2019) представлена для публикации в журнале списка ВАК РФ результатов своего научного исследования и посвящена жанру стансы в поэтическом наследии выдающегося поэта XIX в. А.С. Пушкина. Статья носит сугубо теоретический характер, так как раскрывает один из сложных лирических жанров эпохи.

Статья соответствует тематике журнала: социально-гуманитарные науки, исследуя язык как инструмент и феномен культуры.

Не вызывает сомнения актуальность проблематики статьи. Изложенные в статье научные положения и результаты исследования автора публикации оригинальны. В.И. Пимонов сделал ряд важных уточнений в гипотезу об эволюции лирических жанров XIX века.