

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
<b>«ИЗВЕСТИЯ САМАРСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК. Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»</b>	
<b>Том 21, номер 69, 2019</b>	
<b>НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ</b>	
<b>Имплицитное заучивание последовательностей с различными типами организации</b> <i>А.Ю. Агафонов, С.Н. Бурмистров, Ю.Е. Шилов, А.Д. Фомичева, Г.А. Старостин</i>	5
<b>СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ</b>	
<b>Особенности эмоционального профиля и содержание социальных страхов студенческой молодежи</b> <i>Г.В. Акопов, Л.С. Акопян, С.Н. Тимошкин</i>	10
<b>Естественнонаучное образование в высшей педагогической школе: поиск новых подходов</b> <i>А.Г. Бусыгин, С.В. Левина, А.А. Александрова</i>	16
<b>Рефлексивно-диалогическое общение в музыкально-педагогическом образовательном процессе</b> <i>Т.А. Кольшева</i>	22
<b>Использование современной сетевой литературы (фан-литературы) при изучении географии</b> <i>А.Е. Родионова, И.Ф. Адельмурзина, А.В. Галкин</i>	28
<b>ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ</b>	
<b>Этномузыкальное наследие фольклорного ансамбля села Афанасьевка Алексеевского района Белгородской области: к проблеме освоения</b> <i>М.С. Жиров, О.Я. Жирова, О.И. Алексеева</i>	38
<b>Особенности языковой репрезентации продуктивных моделей сопряженности понятий (на примере терминологии астрофизики)</b> <i>М.Н. Лату</i>	46
<b>Мерцающий свет творения: к вопросу о символизме изначальных модальностей культуры</b> <i>В.Б. Мальшев</i>	52
<b>Становление режиссерской оперы в мировом музыкальном искусстве</b> <i>В.П. Спорышев</i>	58
<b>Власть и граница в постметафизическом контексте</b> <i>В.Т. Фаритов, Н.А. Балаклеец</i>	63
<b>Обзор некоторых теоретических подходов к исследованию метафоры и юмора</b> <i>Е.В. Черкасова, Н.Э. Петрова, Ю.И. Ефремова, О.В. Петрянина</i>	71
<b>РЕЦЕНЗИЯ</b>	
Рецензия на монографию. В.Н. Востриков «В.Д. Герасимов. В поисках будущего» <i>О.В. Калугина</i>	79
Рецензия на монографию. Н.И. Воронина «Хронотоп моей судьбы» <i>Н.Л. Новикова</i>	81
Рецензия на монографию. А.С. Бакалов «Русско-немецкие контексты в литературе XIX века» <i>Э.А. Радаева</i>	84

## Содержание

Рецензия на статью. М.Н. Лату «Особенности языковой репрезентации продуктивных моделей сопряженности понятий (на примере терминологии астрофизики)» <i>О.А. Алимуратов</i>	86
Рецензия на статью. Т.А. Колышева «Рефлексивно-диалогическое общение в музыкально-педагогическом образовательном процессе» <i>О.М. Буранок</i>	87
Рецензия на статью. Е.В. Черкасова, Н.Э. Петрова, Ю.И. Ефремова, О.В. Петрянина «Обзор некоторых теоретических подходов к исследованию метафоры и юмора» <i>Т.В. Бурдаева</i>	88
Рецензия на статью. С.А. Серпер «Фитнес и теоретические вопросы формирования универсальных компетенций» <i>А.Л. Бусыгина</i>	89
Рецензия на статью. В.П. Спорышев «Становление режиссерской оперы в мировой музыкальной культуре» <i>Н.И. Воронина</i>	90
Рецензия на статью. А.Ю. Агафонов, С.Н. Бурмистров, Ю.Е. Шилов, А.Д. Фомичева, Г.А. Старостин «Имплицитное заучивание последовательностей с различными типами организации» <i>К.С. Лисецкий</i>	91
Рецензия на статью. М.С. Жиров, О.Я. Жирова, О.И. Алексеева «Этномузыкальное наследие фольклорного ансамбля села Афанасьевка Алексеевского района Белгородской области: к проблеме освоения» <i>В.Б.Мальшев</i>	92
Рецензия на статью. В.Т. Фаритов, Н.Б. Балаклеец «Власть и граница в постметафизическом контексте» <i>В.Б.Мальшев</i>	94
Рецензия на статью. Т.В. Каракова «Урбанизация и ресурсный потенциал российского мегаполиса в контексте средового подхода в градостроительстве» <i>В.М. Мельникова</i>	96
Рецензия на статью. Г.В. Акопов, Л.С. Акопян, С.Н. Тимошкин «Особенности эмоционального профиля и содержание страхов студенческой молодежи» <i>Н.Н. Ярушкин</i>	97
<b>БЛАГОДАРНОСТИ</b>	
<b>Выходные данные</b>	100

## CONTENTS

«IZVESTIYA OF THE SAMARA SCIENCE CENTRE OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES.  
Social, humanitarian, medicobiological sciences»

Volume 21, number 69, 2019

### SCIENTIFIC LIFE

#### Implicit Learning of Sequences with Various Types of Organization

*A.Yu. Agafonov, S.N. Burmistrov, Yu.E. Shilov, A.D. Fomicheva, G.A. Starostin* 5

### SOCIAL SCIENCES

#### Features of Emotional Profile and Content of Social Fears of Student Youth

*G.V. Akopov, L.S. Akopian, S.N. Timoshkin* 10

#### Natural science education in higher pedagogical school: search for new approaches

*A.G. Busygin, S.V. Levina, A.A. Alexandrova* 16

#### Reflexive dialogue communication In the musical and pedagogical educational process

*T.A. Kolysheva* 22

#### Application of the Modern Network Literature (Fan-Literature) When Studying Geography

*A.E. Rodionova, I.F. Adelmurzina, A.V. Galkin* 28

### HUMANITARIAN SCIENCES

#### Ethnomusical heritage of folklore ensemble of Afanasevka village of alexeevo district of Belgorod region: to the problem of development

*M.S. Zhironov, O.Ya. Zhironova, O.I. Alekseeva* 38

#### Language Representation of the Productive Schemes of Academic Concepts Correlation (Based On the Example of Astrophysics Terminology)

*M.N. Latu* 46

#### The flickering light of creation: on the question of the symbolism Of the primordial modalities of culture

*V.B. Malyshev* 52

#### Formation of Director's Opera in the World Musical Art

*V.P. Sporyshev* 58

#### Power and Border in the Post-Metaphysical Context

*V.T. Faritov, N.A. Balakleets* 63

#### Metaphor and humor theories review

*E.V. Cherkasova, N.E. Petrova, Yu.I. Yefremova, O.V. Petryanina* 71

### REVIEWS

Review of the monograph. V.N. Vostrikov «V.D. Gerasimov. In search of the future»

*O.V. Kalugina* 79

Review of the monograph. N.I. Voronina «Chronotop of my destiny»

*N.L. Novikova* 81

Review of the monograph. A.S. Bakalov «Russian-German contexts  
in nineteenth-century literature»

*E.A. Radaeva* 84

Review of the article. M.N. Latu «Language Representation of the Productive Schemes of Academic Concepts Correlation (Based On the Example of Astrophysics Terminology)» <i>O.A. Alimuradov</i>	86
Review of the article. T.A. Kolysheva «Reflexive dialogue communication in the musical and pedagogical educational process» <i>O.M. Buranok</i>	87
Review of the article. E.V. Cherkasova, N.E. Petrova, Yu.I. Yefremova, O.V. Petryanina «Metaphor and humor theories review» <i>T.V. Burdaeva</i>	88
Review of the article. S.A. Serper «Fitness and Theoretical Issues of Formation of Universal Competencies» <i>A.L. Busygina</i>	89
Review of the article. P.V. Sporyshev «Formation of Director's Opera in the World Musical Art» <i>N.I. Voronina</i>	90
Review of the article. A.Yu. Agafonov, S.N. Burmistrov, Yu.E. Shilov, A.D. Fomicheva, G. A. Starostin «Implicit Learning of Sequences With Various Types of Organization» <i>K.S. Lisetsky</i>	91
Review of the article. M.S. Zhirov, O. Ya. Zhirova, O.I. Alekseeva «Ethnomusical heritage of folklore ensemble of Afanasevka village of Alexeevo district of Belgorod region: to the problem of development» <i>V.B. Malyshev</i>	92
Review of the article. V.T. Faritov, N.B. Balakleets «Power and Border in the Post-Metaphysical Context» <i>V.B. Malyshev</i>	94
Review of the article. T.V. Karakova « Urbanization and Resource Potential of the Russian Metropolis in the Context of the Medium-Sized Approach in Urban Planning » <i>V.M. Melnikova</i>	96
Review of the article. G.V. Akopov, L.S. Akopian, S.N. Timoshkin «Features of Emotional Profile and Content of Social Fears of Student Youth» <i>N.N. Yarushkin</i>	97
<b>THANKS</b>	
<b>Output</b>	100