

ГОСТЬ САМАРЫ: О ВИЗИТЕ ПИСАТЕЛЯ ЗАХАРА ПРИЛЕПИНА

29 сентября 2020 г. по приглашению Центра духовно-нравственного воспитания «СЛОВО» Самару посетил известный российский писатель и общественный деятель Захар Прилепин.

Администрация Самарской области, СРОУ «Центр духовно-нравственного воспитания «СЛОВО» при содействии Фонда президентских грантов 29 сентября 2020 года пригласили самарских филологов на встречу с российским публицистом, общественным деятелем, а также лауреатом Бунинской, Лермонтовской премий, премий «Национальный бестселлер», «Русский Букер», «Книга года», «Супер Нацбест» Захаром Прилепиным. Представлялась возможность задать вопросы, а также принять участие в традиционных самарских «Голстовских чтениях».

В программе мероприятия предлагалось обсуждение тем: «Патриотизм в системе социокультурных ценностей современной России как фундамент идеологии и драйвер развития российского общества в XXI веке»; «Влияние современной русской литературы на духовно-нравственное состояние социума»; «Справедливость и правда как ценностные ориентиры русского этноса».

Далее - автограф-сессия, возможность приобрести новейшие книги писателя, поучаствовать в "Круглом столе".

Евгений Николаевич Прилепин, как его назвали в юном возрасте, появился на встрече со своими читателями из числа самарской общественности точно в оговоренное время. Это высокий энергичный мужчина с бритой головой. Он вошёл в конференц-зал одной из самарских гостиниц, буднично осмотрелся, улыбнулся своей мальчишеской улыбкой и предстал уже телевизионным образом Захара Прилепина.

Никакого назидательного вступления о жизненном пути гостя, никто даже не вспомнил о его недавно созданной политической партии "За правду" - Прилепин начал рассказывать о готовимой им книге о Михаиле Шолохове: что он собрал о своём герое, с кем встречался, что перечитал из написанного советским классиком.

Сам он, как и его герои-современники, много писал и пишет о войне. Потому, что равнодушен, потому, что знает, что это такое. Наконец, потому, что эта тема многое значит для России - как только страна чуть ослабнет, жди войны.

Захар Прилепин приехал в Самару, отвлекшись от работы над книгой о Шолохове. Миф о первом томе романа «Тихий Дон», который, якобы, написал не Михаил Шолохов – это, пожалуй, самый грязный и позорно провалившийся миф о русской (советской) литературе. Как часто бывает, дорога к истине была долгой и тернистой: лишь недавно была найдена считавшейся утраченной рукопись первого тома. И всё стало на свои места – Шолохова оклеветали, все части «Тихого Дона» его и никого другого. Захар Прилепин идёт к этому выводу своим путём, выдвигая собственные резоны, о чём и рассказал своим самарским слушателям. Но мы не будем упреждать готовую книгу.

Когда обсуждалась кандидатура М.А. Шолохова на Нобелевскую премию по литературе, группа исследователей эту проблему решала. Делались попытки компьютерного анализа текстов Крюкова и Шолохова, но это был изначально неверный путь: ведь смотреть нужно не только на случайно совпадающие обороты, но и на стиль, поэтику.

Теперь, когда рукопись выкуплена и хранится в Институте мировой литературы им. А.М. Горького, никаких сомнений в том, что Шолохов тщательно работал над текстом, а самое главное, что именно он его автор, больше у специалистов нет. Жаль только, что никто не принесет своих извинений великому писателю, его нет в живых с 1984 г., не стало и его обвинителей.

У произведений литературы и вообще искусства судьба бывает не менее удивительной, чем у людей. И хорошо, что в данном случае финал истории оказался счастливым – справедливость восторжествовала, лишь некоторые оппоненты не согласны. Таким образом, вопрос в некотором роде остался открытым. Поэтому и приходится к нему возвращаться. Нужна веская сумма доказательств, что и послужило причиной, почему Захар Прилепин за это дело и взялся.

Неудивительно, что гостю много аплодировали и задавали уточняющие вопросы. Затрагивались и другие злободневные для литературы темы.

24 декабря 2020 г.

(с) В.И. Немцев, доктор филологических наук, профессор. Кафедра теологии Самарского государственного университета путей сообщения