

СОДЕРЖАНИЕ

«ИЗВЕСТИЯ САМАРСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.
Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»

Том 23, номер 77, 2021

НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Кнорре – династия ученых-изобретателей

Богданова Е.С.

3

СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ

К вопросу об информационных технологиях в организации самостоятельной работы обучаемых

Архипова Н.А., Евдокимова Н.Н., Рудина Т.В.

11

Формирование метапредметных компетенций с помощью профессионально направленных задач в процессе изучения математики

Архипова Н.А., Евдокимова Н.Н., Рудина Т.В.

16

Роль социальных сетей в формировании универсальных компетенций студентов во внеучебной деятельности

Бейлина Н.С., Двойникова Е.Ю.

22

Повышение качества контроля освоения дисциплины «Иностранный язык» в режиме дистанционного обучения: анализ проблемы

Журавлёв А.П.

28

Современное театральное искусство в воспитательной деятельности педагога

Осипова Л.В.

34

Научно-педагогическая сущность понятий «нравственность» и «духовность»

Панина Е.С.

40

О преподавании учебной дисциплины «Философия» обучающимся

Самарского юридического института ФСИН России

Титова О.З., Максимова Т.А.

44

Формирование интегративного мышления студентов-музыкантов педагогического колледжа

Федотова Т.Ю.

48

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

Город как сцена: «Старый» - «Безымянка» - «Креативный»

Бурлина Е.Я.

57

Апофатика сна в рассказе А. Грина «Борьба со смертью»: онтологический и культурологический аспекты

Дударева М.А.

65

Система архаических знаков-символов в орнаментах мезенской прялки

Жоголева А.А., Столярова Е.Г.

70

Ведийские «ноги» греческой Сфинги

Пимонов В.И.

76

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

О становлении немецкого реализма

Бакалов А.С.

81

Экзистенциальные мотивы Ф.М. Достоевского в творчестве Х. Мураками

Репина А.А., Радаева Э.А.

91