

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ ИГР В ШКОЛЕ

© 2021 Е.А. Зайцева, А.В. Нуждин

*Зайцева Елена Александровна, кандидат филологических наук,
доцент, доцент кафедры поликультурного образования.*

E-mail: zaitseva-ea@yandex.ru

*Нуждин Анатолий Вячеславович, кандидат педагогических наук,
доцент, заведующий кафедрой поликультурного образования.*

E-mail: anatolyn@mail.ru

Самарский областной институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования.

Самара, Россия

Статья поступила в редакцию 21.05.2021

В современной школе на разных уровнях образования могут и должны использоваться различные элементы народных систем физического воспитания, которые одновременно позволяют решать и оздоровительную, и развивающую, и воспитательную задачи. Целесообразность включения народных подвижных игр в школьную программу объясняется необходимостью активизации физической нагрузки на занятиях, повышения интереса к обучению за счёт использования национальных игр. Игры разных народов имеют свои отличительные особенности. В играх отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления об идеале, общественная жизнь, история народа. Народные игры позволяют сохранить и донести до следующих поколений национальный колорит обычаев, оригинальность самовыражения того или иного народа. Народные игры несут в себе множество функций: социокультурную, развивающую, развлекающую, диагностическую, корректирующую, коммуникативную и др. Одновременно народная игра обладает мощным ресурсом воспитания у обучающихся уважения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. В статье описаны некоторые содержательные и методические аспекты использования национальных игр в школе.

Ключевые слова: подвижные народные игры; национальные игры; методика организации подвижных народных игр; физическая культура; поликультурное образование.

DOI: 10.37313/2413-9645-2021-23-78-23-27

Введение. Физическое воспитание обучающихся в образовательных организациях является универсальным средством формирования разносторонней и гармонично развитой личности. В числе проблем содержательного характера в «Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы» отмечено, что содержание учебного предмета «Физическая культура» «не в полной мере обеспечивает <...> возможности использования в содержании программ и учебников модулей по традиционным, национальным и новым видам спорта» [6].

Как отмечают современные исследователи, «сегодняшнее поколение теряет возможность использования достижений спортивно-биологической и психологической науки, ценностей физической культуры и спорта не только для адаптации к изменившимся условиям существования, но и активного обогащения межнационального и этнического культурного развития, управления физическим и культурным развитием детей и подростков» [1]. Интеллектуализация физического воспитания становится одним из трендов в теории и методике физического воспитания обучающихся и заключается в том, что занятия по физической культуре должны быть насыщены активной умственной деятельностью [8, с. 7–8].

Система образования в области физической культуры, спорта и туризма может активно «инициировать

и поддерживать диалог культур с ориентацией на интеграцию таких культурных компонентов, как наука, педагогическая и многогранная физкультурно-спортивная деятельность в целостное культурное пространство современной цивилизации» [11, с. 36–39].

Методология исследования. В ходе исследования была изучена литература по данному вопросу, проведено наблюдение над материалом исследования и его систематизация, предложена его интерпретация и описание.

Материалы исследования. Содержательные и методические особенности использования в школьной практике подвижных народных игр иллюстрируются примерами для разных возрастных групп обучающихся.

История вопроса. В народных играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления об идеале, общественная жизнь, история народа. Народные игры позволяют сохранить и донести до следующих поколений национальный колорит обычаев, оригинальность самовыражения того или иного народа [2]; [3, с. 81–86]; [5]; [10]. В.А. Сухомлинский отмечал, что игра тесно связана с такими элементами народной педагогики, как песни, танцы, сказки, загадки, скороговорки, речитативы, жеребьёвки и др. [13]. Существуют игры, ориентированные на физическое, умственное, трудовое, эстетическое развитие; игры социально-нравственной направленности и т.д. [12].

Педагог всегда должен четко формулировать для себя образовательные, воспитательные и оздоровительно-развивающие задачи занятия и осуществлять обоснованный отбор подвижных игр, выбор способов формирования тех или иных личностных качеств школьников [14].

Перед знакомством с подвижной игрой педагог может провести с обучающимися беседу о том народе, с игрой которого планируется познакомить детей, сообщить интересные сведения о фольклоре, искусстве, традициях, национальных праздниках этого народа. Перед началом игры учитель должен четко и образно объяснить детям её содержание и задачи, а также правила поведения. Желательно использование наглядных пособий (иллюстрации, чертежи, плакаты, фотографии, видеоролики и т. д.). Если для проведения игры требуется применение каких-либо несложных атрибутов, можно изготовить их вместе с детьми. Использование игровых припевов и игровых приговоров дает возможность быстро организовать игроков, настроить их на игру, на точное выполнение правил. Ими начинают игры или связывают части игрового действия. Они могут выполнять и роль концовок, а чаще всего содержат условия самой игры [4, с. 103–104]; [7]. Каждая игра должна заканчиваться подведением итогов (определяются лучшие игроки, обсуждается качество выполнения заданий и т. д.).

На уроках физической культуры возможно использование различных видов игр: в начале урока рекомендуется использовать несложные по содержанию игры, способствующие организации внимания учащихся; в основной части урока – подвижные игры с бегом на скорость, с увертыванием, на выносливость, с преодолением препятствий, с различными прыжками и т. д.; в заключительной части урока проводятся игры малой и средней подвижности, способствующие активному отдыху после интенсивной нагрузки.

Результаты исследования. Использование национальных подвижных игр должно осуществляться с учетом возрастных особенности обучающихся (7–11 лет – младший школьный возраст; 12–15 лет – средний школьный возраст; 16–18 лет – старший школьный возраст).

Подвижные народные игры для детей младшего школьного возраста. Детям данного возраста следует предлагать сюжетные игры, развивающие их творческое воображение. Наиболее подходящими для них считаются подвижные игры, связанные с бегом и перебежками на короткие дистанции. Обучающиеся достаточно быстро устают, но и быстро восстанавливают свои силы. Внимание их еще рассеяно, бывает достаточно сложно сконцентрироваться.

Нецелесообразно давать игры с элементами движений прежде, чем эти элементы будут изучены на уроке. Поскольку дети данного возраста ещё не обладают необходимой выдержкой, умением максимально быстро бегать, ловкостью при передаче предметов, чувством ответственности перед

командой, лучше применять не командные игры, а игры, в которых имеется водящий и каждый ребёнок играет за себя.

Учитель должен объяснить содержание и правила игры кратко, понятно и эмоционально. Следует тщательно дозировать физическую нагрузку во время игры. Иногда увлечение игрой приводит к тому, что дети сами не замечают наступившего утомления. Учитель должен внимательно следить за внешними признаками утомления и поведением детей и своевременно закончить игру.

Подвижные народные игры для детей среднего школьного возраста. Для обучающихся среднего школьного возраста подойдут уже народные игры посложнее, более длительные по времени, более стремительные и насыщенные сложными движениями.

В среднем школьном возрасте происходит половое созревание детей. В этот период возникает необходимость дифференцированного осуществления физического воспитания мальчиков и девочек: мальчики предпочитают силовые физические упражнения и игры на выносливость, на скорость бега, а девочки – спокойные игры, направленные на развитие ловкости, наблюдательности.

Существуют игры, предназначенные для мальчиков, участие девочек в них ограничивается лишь наблюдением со стороны (например, «Чехарда»). Есть народные игры, специально предназначенные для девочек (например, «Классы», «Резиночка», «Ужище»).

Игры, в которых необходимо проявлять быстроту и ловкость, лучше проводить отдельно для мальчиков и девочек. В крайнем случае, количество девочек и мальчиков в каждой команде должно быть равным.

На уроках физической культуры важно четко определить место народных игр среди других средств физического воспитания. После сложных по координации упражнений необходимо давать более простые задания, не требующие концентрированного внимания. Те мышцы, которые перед этим выполняли интенсивную работу, в следующей игре почти не участвуют. Не рекомендуется после игр с бегом, прыжками и элементами единоборств, проводить игры, требующие точности движения, сохранения равновесия, сложной координации.

Обучающиеся данного возраста обращают внимание не только на конечный результат игры, но и на качество выполнения того или иного движения: например, во время игры в «Городки» делается акцент на то, как играющий сбивает деревянные фигуры – полностью или частично, снизу или сверху.

Можно вводить больше командных игр, широко практиковать командные соревнования по национальным играм («Комок шерсти», «Лапта», «Народный мяч», «Травяной хоккей», «Захват противника» и др.).

Подвижные народные игры для старшего школьного возраста. Старший школьный возраст – это период интенсивного формирования самооценки,

именно поэтому в приоритете старших школьников остаются игры, в которых они могут максимально проявить себя. В юношеском возрасте разница в развитии девушек и юношей отражается и на развитии двигательных качеств. Девушки превосходят юношей в точности и координации движений, однако проигрывают им в силе и быстроте.

Использование народных игр в работе с обучающимися старшего школьного возраста позволяет решать ряд сложных задач: 1) закрепление и совершенствование гимнастических упражнений, упражнений лёгкой атлетики (низкого и высокого старта, бега на скорость, прыжков в длину и высоту с разбега, метания малых и больших мячей); 2) совершенствование навыков владения мячом (для игры в баскетбол, волейбол, футбол); 3) воспитание интереса учащихся к личному совершенствованию в игре; 4) воспитание чувства ответственности за свой коллектив, навыков взаимопомощи, умения разумно рисковать в интересах коллектива; 5) развитие организаторских навыков в командных играх, навыков судейства в народных играх.

Учитывая возрастные особенности учащихся, следует проводить игры групповым методом. При этом мальчикам можно предложить силовую игру

(например, «Городки», «Метание диска»). Целесообразно внедрять подвижные игры, в которых имеются элементы баскетбола, элементы волейбола, элементы футбола. Применение народных подвижных игр должно быть максимально направлено на совершенствование психологической и физической подготовки подростков [15].

Выводы. На занятиях по физической культуре на разных уровнях образования могут и должны использоваться различные элементы народных систем физического воспитания (национальные игры и физические упражнения, национальные виды спорта, национальные виды борьбы), которые «решают и оздоровительную, и развивающую, и воспитательную задачи» [9, с. 83–87]. Целесообразность включения народных подвижных игр в школьную практику основывается на необходимости активизации физической нагрузки на занятиях, повышения эмоциональности и интереса к урокам за счёт использования народных игр. Игры разных народов имеют свои отличительные особенности, являются своеобразным зеркалом народной жизни. В играх отражаются национальные черты, бытовой уклад народа, его мировоззрение, общественная жизнь, история народа.

1. Борисова, В. В., Панфилов, О. П., Шестакова, Т. А. Поликультурное образование бакалавров физического воспитания с учётом внедрения инновационных физкультурно-оздоровительных технологий // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. - 2015. - № 2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polikulturnoe-obrazovanie-bakalavrov-fizicheskogo-vospitaniya-s-uchyotom-vnedreniya-innovatsionnyh-fizkulturno-ozdorovitelnyh> (дата обращения: 15.03.2021).
2. Будур, Н., Панкеев, И. Русские игры для всех возрастов. - М.: Терра: Книжный куб, 2009. - 376 с.
3. Зайцева, Е. А., Нуждин, А. В. Реализация поликультурного компонента в планировании содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся // Поволжский педагогический вестник. - 2019. - № 1 (21). - С. 81–86.
4. Зайцева, Е. А., Нуждин, А. В., Коновальцева, Н. В. Актуальные вопросы развития поликультурного образования в Самарском регионе: Учебно-методическое пособие для работников системы образования. - Самара: СИПКРО, 2019. - 248 с.
5. Кенеман, А. В. Детские подвижные игры народов СССР. - М.: Просвещение, 1988. - 239 с.
6. Концепция преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. - URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f7ccb63562c743ddc208b5c1b54c3aca/> (дата обращения: 17.05.2021).
7. Лихачева, С. Г. Интернациональное воспитание детей посредством подвижных народных игр. - URL: <http://festival.1september.ru/articles/515341/> (дата обращения: 17.05.2021).
8. Лях, В.И. Физическая культура. Методические рекомендации. 10–11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2017. - С. 7–8.
9. Маркиянов, О. А., Кошелева, Н. В., Орлов, А. И. Педагогический потенциал этнокультурных традиций (на примере национальных видов спорта) // Известия Академии педагогических и социальных наук. Выпуск IX. - М.; Воронеж: Издательство Московского психолого-социального института. Издательство НПО «МОДЭК», 2005. - С. 83–87.
10. Намозов, Т. Б. Национальные подвижные игры // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. - 2018. № 4 (57). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnye-podvizhnye-igry> (дата обращения: 17.05.2021).
11. Панфилов, О. П. и др. Теоретико-методологические аспекты проектирования инновационных технологий в подготовке специалиста по физической культуре // Культура физическая и здоровье. - 2012. - № 4 (40). - С. 36–39.
12. Погадаев, Д. И. Народные игры на уроках физической культуры и во внеурочное время 1–11 классы. - М.: Дрофа, 2010. - 144 с.
13. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям. - Минск: Народная асвета, 1981. - 246 с.
14. Торочкова, Т. Ю. Теория и методика физического воспитания детей младшего школьного возраста с практикумом: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. - М.: Академия, 2016. - 396 с.
15. Яркова, И. А. Применение национальных подвижных игр на уроках физической культуры - URL: <https://globuss24.ru/doc/primenenie-natsionalno-regionalnogo-komponenta-na-urokah-fizicheskoy-kulyturi-v-srednem-i-starshem-shkolnom-vozroste> (дата обращения: 17.05.2021).

OPPORTUNITIES FOR NATIONAL GAMES USAGE IN SCHOOL

© 2021 E.A. Zaitseva, A.V. Nuzhdin

*Elena A. Zaitseva, candidate of philology, associate professor, associate professor
of the multicultural education department.*

E-mail: zaitseva-ea@yandex.ru

*Anatoly V. Nuzhdin, candidate of pedagogy, associate professor,
head of the multicultural education department.*

E-mail: anatolyn@mail.ru

Samara Region Institute of Professional Development and Retraining of Educators.
Samara, Russia

In a modern school, at different levels of education, popular systems various elements of physical education can and should be used, which simultaneously allow solving health-improving, developing, and educational tasks. The expediency of including folk outdoor games in the school curriculum is explained by the need to intensify physical activity in the classroom, increase the interest in learning through the use of national games. Different nations' games have their own distinctive features. The games reflect the way of people life, work, national foundations, ideas about the ideal, social life, and the people history. Folk games allow you to preserve the national flavor of customs, the originality of self-expression of a particular people and convey to the next generations. Folk games have many functions: socio-cultural, educational, entertaining, diagnostic, corrective, communicative, etc. At the same time, the folk game has a powerful resource for educating students to respect the cultural heritage and traditions of the multinational people of the Russian Federation. The article describes some content and methodological aspects of the national games use in school.

Key words: mobile folk games; national games; methods of organizing mobile folk games; physical culture; multicultural education.

DOI: 10.37313/2413-9645-2021-23-78-23-27

1. Borisova, V. V., Panfilov, O. P., Shestakova, T. A. Polikul'turnoe obrazovanie bakalavrov fizicheskogo vospitaniya s uchytom vnedreniya innovacionnyh fizikul'turno-ozdorovitel'nyh tekhnologij (Multicultural education of bachelors of physical education taking into account the introduction of innovative sports and health technologies) // News of TlSU. Physical Culture. Sport. - 2015. - No. 2. - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/polikul'turnoe-obrazovanie-bakalavrov-fizicheskogo-vospitaniya-s-uchytom-vnedreniya-innovatsionnyh-fizikul'turno-ozdorovitel'nyh> (accessed: 15.03.2021).
2. Budur, N., Pankeev, I. Russkie igry dlya vsekh vozrastov (Russian games for all ages). - Moscow: Terra: Knizhny kub, 2009. - 376 p.
3. Zaitseva, E. A., Nuzhdin, A. V. Realizaciya polikul'turnogo komponenta v planirovanii sodержaniya urochnoj i vneurochnoj deyatel'nosti obuchayushchihhsya (Implementation of the multicultural component in the planning of the content of regular and extracurricular activities of students) // Volga Pedagogical Bulletin. - 2019. - No. 1 (21). - P. 81-86.
4. Zaitseva, E. A., Nuzhdin, A. V., Konovaltseva, N.V. Aktual'nye voprosy razvitiya polikul'turnogo obrazovaniya v Samarskom regione (Actual issues of the development of multicultural education in the Samara region: An educational and methodological guide for employees of the education system). - Samara: SIPKRO, 2019. - 248 p.
5. Keneman, A. V. Detskie podvizhnye igry narodov SSSR (Children's outdoor games of the peoples of the USSR). - M.: Prosveshchenie, 1988. - 239 p.
6. Konceptiya prepodavaniya uchebnogo predmeta «Fizicheskaya kul'tura» v obrazovatel'nyh organizacijah Rossijskoj Federacii, realizuyushchih osnovnye obshcheobrazovatel'nye programmy (The concept of teaching the subject "Physical Culture" in educational organizations of the Russian Federation that implement basic general education programs). - URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f7ccb63562c743ddc208b5c1b54c3aca/> (date of address: 17.05.2021).
7. Likhacheva, S. G. Internacional'noe vospitanie detej posredstvom podvizhnyh narodnyh igr (International education of children through mobile folk games). - URL: <http://festival.1september.ru/articles/515341/> (date of address: 17.05.2021).
8. Lyakh, V.I. Fizicheskaya kul'tura. Metodicheskie rekomendacii (Physical culture. Methodological recommendations. grades 10-11: textbook for general education organizations). - M.: Prosveshchenie, 2017. - P. 7-8.
9. Markijanov, O. A., Kosheleva, N. V., Orlov, A. I. Pedagogicheskij potencial etnokul'turnykh tradicij (na primere nacional'nyh vidov sporta) (Pedagogical potential of ethno-cultural traditions (on the example of national sports)) // Izvestiya Akademii pedagogicheskikh i sotsialnykh nauk. Issue IX. - M.; Voronezh: Publishing house of the Moscow Psychological and Social Institute. Publishing house of NPO "MODEK", 2005. - P. 83-87.
10. Namozov, T. B. Nacional'nye podvizhnye igry (National mobile games) // Scientific notes of the Khujand State University. academician B. Gafurov. Humanities. - 2018. - No. 4(57). - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/natsionalnye-podvizhnye-igry> (accessed 17.05.2021).
11. Panfilov, O. P. et al. Teoretiko-metodologicheskie aspekty proektirovaniya innovacionnyh tekhnologij v podgotovke specialista po fizicheskoy kul'ture (Theoretical and methodological aspects of designing innovative technologies in the training of a specialist in physical culture) // Physical Culture and health. - 2012. - No. 4 (40). - Pp. 36-39.
12. Pogadaev, D. I. Narodnye igry na urokah fizicheskoy kul'tury i vo vneurochnoe vremya 1-11 klassy (Folk games at the lessons of physical culture and in extracurricular time, grades 1-11). - Moscow: Bustard, 2010. - 144 p.
13. Sukhomlinsky, V. A. Serdce otdayu detyam (I give my heart to children). - Minsk, 1981. - 246 p.
14. Torochkova, T. Yu. Teoriya i metodika fizicheskogo vospitaniya detej mladshego shkol'nogo vozrasta s praktikumom: uchebnik dlya studentov uchrezhdenij srednego professional'nogo obrazovaniya (Theory and methodology of physical education of children of primary school age with practical training: a textbook for students of secondary vocational education institutions). - M.: Academy, 2016. - 396 p.

15. Yarkova, I. A. Primenenie nacional'nyh podvizhnyh igr na urokah fizicheskoy kul'tury (The use of national outdoor games in physical education lessons) – URL: <https://globuss24.ru/doc/primenenie-natsionalno-regionalynogo-komponenta-na-urokah-fizicheskoy-kulyturi-v-srednem-i-starshem-shkolynom-vozroste> (accessed 17.05.2021).