

Т.А. ЯКАДИНА – ПЕДАГОГ, УЧЕНЫЙ, ПОДВИЖНИК (К ЮБИЛЕЮ ПРОФЕССОРА)

Екатерина II Великая заявляла: «Я имею честь быть русской, Я этим горжусь, Я буду защищать Мою Родину и языком, и пером, и мечом — пока у Меня хватит жизни...».

Профессор Тамара Алексеевна Якадина, которую чествуем в этом году по случаю 80-летия, всегда была борцом на своем поприще, она будто бы избрала для себя правилом жизни именно это кредо прославленной императрицы. Об этом говорит и заголовок одной из ее статей последних лет, в основу которого она положила слова В.И. Вернадского: «Нет сейчас вопроса более грозного и более важного, чем вопрос о народном образовании» - Тамара Алексеевна продолжает ставить острые и по сей день проблемы высшей школы как Самарского региона, так и России в целом.

Становление этого величайшего Человека – кандидата педагогических наук, члена-корреспондента Академии педагогических и социальных наук, заведующей кафедрой зарубежной литературы Самарского государственного педагогического университета (1993- 2003 гг.) началось в Нижегородском крае. Т.А. Якадина с отличием закончила Арзамасский государственный педагогический институт, филологический факультет по специальности «учитель русского языка и литературы и английского языка». Начинала свою трудовую деятельность как ассистент кафедры русской и зарубежной литературы Арзамасского пединститута и преподаватель английской и американской литературы в Арзамасской средней школе № 1 с преподаванием ряда предметов на английском языке.

В Самаре (с 1966 г.) сначала преподавала литературу Англии и США и английский язык в школе № 11, затем (с 1971 г.) по приглашению профессора В.А. Бочкарева начала сотрудничать с кафедрой русской и зарубежной литературы в качестве преподавателя-совместителя. В 1975 г. поступила в очную аспирантуру при АПН СССР и в 1978 г. успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Формирование научного мировоззрения школьников в процессе изучения зарубежной литературы». Основная цель диссертации - обосновать значимость мировой литературы в содержании гуманитарного образования и добиться включения тем по зарубежной литературе в учебные программы и введения факультативов для

более основательного изучения мирового литературного процесса. В 2008 г. Тамаре Алексеевне было присуждено ученое звание профессора.

Т.А. Якадина последовательно прошла ступени кадрового роста от ассистента, старшего преподавателя до доцента и профессора кафедры. С 1983 по 1988 гг. работала в качестве заместителя декана по заочному отделению. В 1988 г. члены кафедры русской и зарубежной литературы выдвигают ее кандидатуру на заведование кафедрой. Успешно пройдя выборы по конкурсу и став заведующим кафедрой, Т.А. Якадина направляет деятельность подразделения на совершенствование содержания и методики вузовского преподавания литературы, добивается введения таких форм и методов работы, как спецкурсы и спецсеминары, курсовые и дипломные работы, факультативы для изучения художественных и научных текстов в оригинале. Особая заслуга Т.А. Якадиной заключалась в подготовке выпускников пединститута к аспирантуре по зарубежной литературе. В 1993 г. по инициативе Т.А. Якадиной на базе кафедры русской и зарубежной литературы создаются две кафедры: кафедра русской классической и кафедра зарубежной литератур.

Дважды коллеги избирают Т.А. Якадину на должность заведующего основанной ею кафедры зарубежной литературы. Сфера научных интересов Т.А. Якадиной достаточно широка. В разряд общекафедральных тем введены русско-зарубежные литературные и культурные связи; концепции мира и человека в литературах различных эпох и народов; реализация мировоззренческого и эстетического потенциала мировой художественной литературы в воспитании поликультурной личности. Особый научный интерес Т.А. Якадиной связан с проблемами перевода и интерпретации русской литературы в англоязычной среде и зарубежных литератур в России, а также воспитание поликультурной личности в процессе освоения духовной культуры и литературы зарубежных стран.

Т.А. Якадина участвовала в осуществлении международных научно-методических проектов (1987 г. - проект по разрешению конфликтов Гейл Садаллы, Лос-Анджелес, США; 1990 г. - международный семинар по конфликтологии, Квakerское

общество, Великобритания; 1996 г. - филологический проект, Самарский и Мэрилендский университеты, США).

Тамара Алексеевна является членом научного совета НИИ семьи и воспитания РАО, она поддерживала личные и кафедральные контакты с университетами и учеными России и зарубежья, постоянно сотрудничала с органами народного образования Самары, учительством, разрабатывала программы, готовила учебные пособия и хрестоматии для средней школы и участвовала в их внедрении.

Т.А. Якадина - инициатор проекта «Новое о старом», возрождающего практику «научного перевода» и объединяющего усилия ученых России по введению в научный и читательский обиход незаслуженно забытых или замалчиваемых произведений и авторов.

Т.А. Якадина внесла большой вклад в совершенствование учебно-воспитательного процесса по дисциплинам кафедры русской и зарубежной литературы, за что неоднократно награждалась почетными грамотами администрацией вуза и министерством просвещения, Медалью «Ветеран труда», Знаками «Отличник народного образования», «Почетный работник высшего профессионального образования». Под руководством Т.А. Якадиной на кафедре были сформированы, а затем и утверждены ВАКом четыре научно-исследовательские общекафедральные темы. По инициативе и при активном участии Т.А. Якадиной были подготовлены и изданы два межвузовских сборника-хрестоматии «Новое о старом», возродившие традиции ученого перевода. Сборники получили лестные отзывы из вузов России, Германии, Японии.

Т.А. Якадина более четверти века являлась членом Научного Совета по формированию мировоззрения студентов и школьников при РАО и действительным членом АПСН. Под ее руководством было подготовлено 7 кандидатских диссертаций, 6 из них успешно защищены, в том числе автором данной статьи, у которого Тамара Алексеевна выступила научным консультантом.

Кроме того, Т.А. Якадина – квалифицированный составитель и рецензент учебных программ и пособий, электронных учебников.

И огромное внимание Тамара Алексеевна уделяла внеаудиторной работе со студентами, НИРС и УИРС, проводила студенческие научные конференции, олимпиады, юбилейные литературные чтения, тематические литературные вечера.

Именно она создала в вузе настоящий культ Данте, Шекспира, Гёте, стимулируя творческую активность молодежи, полностью задействовав весь ее потенциал – музыкальные, дизайнерские, поэтические и театральные таланты. Профессор Т.А. Якадина стала для студентов настоящим «законодателем мод» на нестандартное, нетривиальное осмысление наследия зарубежных классиков.

Авторитет Тамары Алексеевны непререкаем – в среде коллег и студентов, а также в научных кругах Москвы, Нижнего Новгорода и других городов России и зарубежья. Самые типичные отзывы о ней: «Professor T. A Yakadina was my favorite professor when I was studying at Samara State University. She is diplomatic, knows beyond her subject, have a great sense of humor, understanding and tough at the same time. Love her a lot, missing her greatly. Great example for many teachers Not everyone can teach, teaching required a very special skills She got them all. Thank you for your wonderful work! (29 июня 2018 г.); «Добрейшая женщина, прекраснейший человек, знаток своего дела, литератор с большой буквы, великолепная преподавательница. Якубжон Намозов-студент филфака СГПИ 1989-1994 гг. (06 ноября 2018 18:37) [1].

Даже уйдя на заслуженный отдых, Тамара Алексеевна продолжает ревностно следить за развитием филологического знания в Самарском регионе, принимать деятельное участие в жизни родной кафедры Самарского государственного социально-педагогического университета, публиковать свои исследования (одна из последних ее работ в текущем году – «Крымская тема в Д.М.Фрейзера»).

Масса публикаций профессора Т.А. Якадиной посвящена проблемам мультикультурализма, взаимодействия семьи и образовательного учреждения в поликультурном воспитании, а также – сохранению традиций научной школы виднейших ученых: Е.И. Волгиной, И.В. Попова, Вл.А. Лукова и др. Очень много можно увидеть в печати написанного ею о других, но вопиюще мало – о ней самой.

Возвращаясь к началу разговора о гражданской позиции профессора Т.А. Якадиной, хотелось бы отметить и ее жесткий, открытый протест чиновничьему произволу в системе образования. Остается лишь поражаться актуальности сказанного ею еще в 2015 г. в журнале «Поволжский педагогический вестник»: «Ориентация на западные образовательные технологии и забвение

достижений отечественной методики преподавания гуманитарных наук уже принесли свои горькие плоды... В современном так называемом демократическом обществе на факультеты и кафедры спускаются такие планы организации учебного процесса, при которых почти невозможно подготовка квалифицированных специалистов-предметников с заданными компетенциями. Декларируемые компетенции, как правило, разумны и весьма востребованны. Но как их можно сформировать при совершенном обеднении знаниевого блока учебных курсов? ...Создается впечатление, что среди разработчиков критериев оценки эффективности российских вузов собрались любители всего западного, кто не связывает свою судьбу и судьбу своих потомков с Россией, или люди, не вполне компетентные в проблемах теории и методики вузовского и школьного образования. <...> Конечно же, ни о какой профильной подготовке специалиста здесь говорить не приходится, такой план едва ли «тянет» на «ликбез» (о сокращении количества часов на учебные дисциплины – Э.Р.). Как сможет учитель, получивший подобные знания, растолковать, почему персонажи грибоедовской комедии так часто поминают Вольтера, почему мать Татьяны Лариной «была сама от Ричардсона без ума»,

а ее дочь «влюблялась в обманы и Ричардсона и Руссо»? Нечего и говорить о понимании современной литературы с ее интертекстуальностью, обилием античных, ренессансных, поликультурных аллюзий и интерпретаций. <...> Парадоксы современного реформирования современного вузовского образования поистине неисчерпаемы. Один из них – требование в списки обязательной литературы по учебным дисциплинам включать только новую литературу. Как тут не вспомнить памфлет Джонатана Свифта «Битва книг», обнаживший всю парадоксальность подобной ситуации. Существуют фундаментальные научные труды по филологическим наукам отечественных и зарубежных ученых, созданные в разные годы и не переиздаваемые в наше время, так как это невыгодно с коммерческой точки зрения. При всем уважении к авторам новых учебников, по истории зарубежных литератур мы, например, предпочтем академический восьмитомник «История всемирной литературы», труды А.Н. Веселовского, А.Ф. Лосева, Д.С. Лихачева, Е.М. Мелетинского, В.Н. Ярхо, И.М. Тронского, Н.Ф. Дератани, М.Л. Гаспарова, Б.И. Пуришева, М.П. Алексеева, В.М. Жирмунского и других корифеев отечественной филологии в качестве обязательной литературы для наших студентов» [2].

Фото. Тамара Алексеевна Якадина



Выступая против «абсолютизации компьютерных технологий» и ссылаясь в этом на прозвучавшую в СМИ позицию видного ученого-психолога, Тамара Алексеевна произносит фразу, которую в полной мере можно отнести к ней самой: «А.Г. Асмолов... справедливо определяет функцию современного учителя как «мотиватора и навигатора по жизни», он с благодарностью вспоминает о тех учителях, кто имел «власть авторитета» и не пользовался «авторитетом власти». Это те немногие, кого на всю жизнь запоминают их

воспитанники». И далее: «Во все времена все держалось на отдельных талантливых учителях, самозабвенно преданных своей профессии и своим ученикам...» [2].

Таковым Учителем для многих из нас является и профессор Т.А. Якадина, которая всей своей жизнью, неутомимым энтузиазмом в педагогической, научной и общественной деятельности задает высокую планку. И соответствовать такому «стандарту» - задача истинного профессионала.

1. Якадина Тамара Алексеевна // Профессор- рейтинг. – URL:

<https://professorrating.org/professor.php?id=152645#gsc.tab=0> (дата обращения: 13.08.2021).

2. Якадина Т.А. Нет сейчас вопроса более грозного и более важного, чем вопрос о народном образовании // Поволжский педагогический вестник». – 2015. - №1(6). – 5-8. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23845474> (дата обращения: 13.08.2021).

14 августа 2021 г.

(с) Э.А. Радаева,
кандидат филологических наук,
доцент кафедры русской, зарубежной литературы
и методики преподавания литературы
Самарского государственного социально-педагогического университета;
научный редактор журнала «Известия
Самарского научного центра РАН.
Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»