

## СОДЕРЖАНИЕ

«ИЗВЕСТИЯ САМАРСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.  
Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»

Том 25, номер 1 (88), 2023

### СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ

**Информационно-цифровая среда содействия трудоустройству выпускников инженерного университета**

*Бельская Е.Я., Шолохова И.И.* 5

**К вопросу организации самостоятельного изучения бакалаврами раздела «Линейные модели в экономике»**

*Гуменникова Ю.В., Золкин А.Л., Черницына Р.Н.* 12

**Формирование экологического мышления студентов в условиях профессиональной подготовки**

*Жменёва Е.К., Колыванова Л.А.* 18

**Перевод романа Филипа К. Дика “Do Androids Dream of Electric Sheep?”: необоснованность трансформации и смысловые ошибки**

*Журавлев А.П.* 27

**Внутренняя независимая оценка качества образования: формы, нормативное и методическое обеспечение**

*Кислова Н.Н., Леонов С.А.* 34

**Организация исследовательской деятельности обучающихся**

*Санько А.М., Борисова С.П.* 42

**Сохранение и развитие школы классического танца в творчестве Н.А. Ермаковой**

*Хабарова Т.А.* 49

### ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

**Сущность музыкальной концепции А.И. Герцена на страницах «Былого и дум»**

*Воронина Н.И.* 53

**Онтологические основания и прикладное применение древнеиндийской концепции познания и исторического развития**

*Денисов Д.В.* 60

**Роль межкультурных гастрономических различий в формировании толерантного и интолерантного общества**

*Ермолаев В.А.* 70

**Кино как культурная индустрия: современное мифотворчество**

*Ляо Я.* 79

**Цифровые медиа в гуманитарных исследованиях**

*Ляо Я.* 87

**Культурная категория греховности в коммуникативном пространстве художественного текста (на материале книги А. де Кюстина «Россия в 1839 году»)**

*Семухина Е.А.* 94

**Art & Science: альянс художника и ученого в пространстве современной культуры**

*Фадеева Т.Е.* 101

**«Союз» художника с нечеловеческим агентом – утопия или рабочая модель художественного производства?**

*Фадеева Т.Е.* 108

---

**РЕЦЕНЗИИ**

---

**Софийная родословная отца Сергия Булгакова: рецензия на монографию  
В.П. Океанского, Ж.Л. Океанской «Прохождение вод:  
неоправославная метафизика отца Сергия Булгакова»**

*Дударева М.А., Баранова И.В.*

116