

## СОДЕРЖАНИЕ

«ИЗВЕСТИЯ САМАРСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.  
Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»

Том 25, номер 5 (92), 2023

### СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ

- Междисциплинарный аспект как метод формирования профессиональных компетенций в процессе изучения математики**  
*Архипова Н.А., Васильева О.А., Рудина Т.В., Степнова Н.С.* 5
- Принципы взаимосвязи теоретических знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в технических вузах в процессе изучения математики**  
*Архипова Н.А., Евдокимова Н.Н., Макарова Е.Л.* 11
- Метод проектов как способ организации целевого дистанционного обучения в техническом вузе**  
*Евдокимова Н.Н., Рудина Т.В., Селезнева И.А.* 17
- Перевод рассказа Р. Чамберса «Реставратор репутации»:  
практикум по иностранному языку**  
*Журавлев А.П.* 24
- Системное развитие методической культуры будущих учителей  
иностранного языка**  
*Кашина Е.Г., Савицкая Э.С.* 29
- Новое поколение образовательных программ среднего профессионального образования: подготовка специалистов среднего звена для легкой промышленности**  
*Леонов С.А., Буранок О.М.* 38
- Методы повышения мотивации к занятиям хореографией у студентов вузов культуры**  
*Павинская К.В.* 47
- Цифровой подход к формированию способов действий по математическому моделированию в инженерном образовании**  
*Скафа Е.И., Евсеева Е.Г., Королёв М.Е.* 55

### ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

- Восточные практики как источник метода Н.В. Демидова**  
*Александрова М.Е.* 63
- История родного города как макросюжет цикла Б. Шаховского  
«Стихи об Астрахани»**  
*Боровская А.А.* 72
- Дифференциация публики по уровню ориентаций на сценическое искусство**  
*Гребеник Е.Н.* 79
- Онтология шестидесятилетних циклов: на примере отечественной истории**  
*Денисов Д.В.* 85
- Живописец Василий Нефедов в биографии и творчестве скульптора  
Степана Эрзы (Нефедова)**  
*Клюева И.В.* 94
- Вертикальность амурского Космо-психо-логоса и современный шаманизм**  
*Плохотнюк М.А., Крыжановская Я.С.* 101

**Увеличение культурного капитала через акт демонстративного потребления произведений искусства**

*Шатилов В.В.*

109

---

**РЕЦЕНЗИИ**

---

**Апофатический код русской культуры: рецензия на монографию**

**М.А. Дударевой «Россия: зимний путь. А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов,**

**С.А. Есенин, А.А. Блок»**

*Гавриков В.А.*

118