

СОДЕРЖАНИЕ

«ИЗВЕСТИЯ САМАРСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК.
Социальные, гуманитарные, медико-биологические науки»

Том 25, номер 5 (92), 2023

СОЦИАЛЬНЫЕ НАУКИ

- Междисциплинарный аспект как метод формирования профессиональных компетенций в процессе изучения математики**
Архипова Н.А., Васильева О.А., Рудина Т.В., Степнова Н.С. 5
- Принципы взаимосвязи теоретических знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в технических вузах в процессе изучения математики**
Архипова Н.А., Евдокимова Н.Н., Макарова Е.Л. 11
- Метод проектов как способ организации целевого дистанционного обучения в техническом вузе**
Евдокимова Н.Н., Рудина Т.В., Селезнева И.А. 17
- Перевод рассказа Р. Чамберса «Реставратор репутации»:
практикум по иностранному языку**
Журавлев А.П. 24
- Системное развитие методической культуры будущих учителей
иностранного языка**
Кашина Е.Г., Савицкая Э.С. 29
- Новое поколение образовательных программ среднего профессионального образования: подготовка специалистов среднего звена для легкой промышленности**
Леонов С.А., Буранок О.М. 38
- Методы повышения мотивации к занятиям хореографией у студентов вузов культуры**
Павинская К.В. 47
- Цифровой подход к формированию способов действий по математическому моделированию в инженерном образовании**
Скафа Е.И., Евсеева Е.Г., Королёв М.Е. 55

ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

- Восточные практики как источник метода Н.В. Демидова**
Александрова М.Е. 63
- История родного города как макросюжет цикла Б. Шаховского «Стихи об Астрахани»**
Боровская А.А. 72
- Дифференциация публики по уровню ориентаций на сценическое искусство**
ОТОЗВАНА 12.02.2024 г.
Гребеник Е.Н. 79
- Онтология шестидесятилетних циклов: на примере отечественной истории**
Денисов Д.В. 85
- Живописец Василий Нефедов в биографии и творчестве скульптора Степана Эрзи (Нефедова)**
Клюева И.В. 94
- Вертикальность амурского Космо-психо-логоса и современный шаманизм**
Плохотнюк М.А., Крыжановская Я.С. 101

Увеличение культурного капитала через акт демонстративного потребления произведений искусства <i>Шатилов В.В.</i>	109
---	-----

РЕЦЕНЗИИ

Апофатический код русской культуры: рецензия на монографию М.А. Дударевой «Россия: зимний путь. А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, С.А. Есенин, А.А. Блок» <i>Гавриков В.А.</i>	118
---	-----