

**НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ОСОБО ОХРАНЯЕМОЙ ПРИРОДНОЙ ТЕРРИТОРИИ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
«ПЕРКАЛЬСКИЙ ДЕНДРОЛОГИЧЕСКИЙ ПАРК БИН РАН»
(ПЯТИГОРСК)**

© 2020 З.В. Дутова

Перкальский дендрологический парк БИН РАН, г. Пятигорск, пос. Энергетик (Россия)

Поступила 30.07.2020

Дутова З.В. Научно-просветительская деятельность в особо охраняемой природной территории федерального значения «Перкальский дендрологический парк БИН РАН» (Пятигорск). – В статье приводится обзор научно-просветительской деятельности в Перкальском дендрологическом парке и отмечается особое внимание к тематическим мероприятиям, оригинальной подаче материала и интерактивности экскурсий и мероприятий.

Ключевые слова: особо охраняемая природная территория, дендрологический парк, экологическое образование, ботаническая экскурсия, экспозиция.

Dutova Z.V. Ecological education in a protected natural area «Perkalskiy Arboretum of Komarov Botanical Institute of Russian Academy of Sciences» (Pyatigorsk). – The article provides an overview of ecological education in the Perkalskiy Arboretum and notes special attention to thematic events, original presentation of material and interactivity of excursions and events.

Key words: protected natural area, ecological education, botanical excursion, exposition.

По мнению Н. Саймон [1], публика все больше привыкает к интерактивному обучению, развлечениям, ей недостаточно просто посещать учреждения и мероприятия. Посетители ожидают, что им дадут доступ к более обширной информации, откроют перед ними более широкие перспективы. Созерцание уже не служит приоритетным типом восприятия экспоната или произведения, произведение или экспонат ныне воспринимается как носитель определенного дискурса. Все это в полной мере относится и к коллекциям ботанических садов и других особо охраняемых природных территорий, поскольку всегда крупные музейные собрания – будь то живопись, исторические, этнографические, геологические или другие экспонаты, либо коллекции живых растений – привлекают посетителей.

Перкальский дендрологический парк (Перкальский Арборетум) – особо охраняемая природная территория федерального значения,

обособленное подразделение Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН. Перкальский Арборетум был заложен в 1879 году на северном склоне горы Машук как питомник декоративных культур для нужд озеленения общественных садов Кавказских Минеральных Вод и лесов Бештаугорской лесной дачи. Основными направлениями работы Парка в настоящее время является создание коллекционного фонда дикорастущих растений, изучение флоры и растительности Кавказа, экологическое просвещение. Территория дендрологического парка занимает 13,5 га, коллекционный фонд насчитывает более 1300 таксонов. Гербарий Парка составляет 1500 листов.

Арборетум находится на высоте 580-610 м н.у.м. Климат региона умеренно-континентальный. Средняя годовая температура +8,7; Средняя температура июля +21,8; января -4,1. Среднее годовое количество осадков 548 мм. Почвы – обыкновенный чернозем на делювии меловых известняков [2].

Основной формой просветительской работы Парка является проведение обзорных и тематических экскурсий. Обзорный экскурсионный маршрут проходит по исторической части Ар-

Дутова Зоя Викторовна, главный агроном, zoka-309@mail.ru

боретума с посадками начала XX века, части нового дендрария, розарию, саду непрерывного цветения, иридарию, участку лекарственных растений, участку экспериментальных посадок в природном стиле и коллекции пионов. На этой экскурсии посетители знакомятся с историей дендропарка и наиболее интересными таксонами, представленными в экспозиции.

В зависимости от сезона основными объектами тематических экскурсий могут быть раннецветущие растения, пионы, розы, лекарственные и пряные травы, растения местной флоры и экзотические плодовые растения.

Для информирования жителей и гостей города-курорта Пятигорска ежегодно составляется календарь событий, помогающий планировать посещение Парка в течение сезона и получить разностороннюю информацию о растениях и их охране. Важным моментом является возможность для посетителей взять интересующие их семена или собрать пряные травы и некоторые плоды, что, безусловно, влияет на восприятие и запоминание получаемого материала.

Природоохранной тематике и разнообразию местной флоры и растительности посвящены экскурсии по раннецветущей флоре Парка, событие на базе экспозиционного участка с экспериментальными посадками в природном стиле «Сад для всех», а также мастер-класс по посеву семян «Seeds Event».

В ходе проведения тематической экскурсии, посвященной раннецветущей флоре, посетители знакомятся с коллекцией луковичных и клубневых растений Кавказа, большинство из которых внесены в Красную книгу региона или РФ, например, *Galanthus woronowii* Losinsk., *Galanthus angustifolius* Koss, *Cyclamen caucasicum* Willd. ex Steven. На примере данных растений объясняется важность семенного размножения для сохранения вида и поддержания его генетического разнообразия, т.к. именно раннецветущие растения чаще всего становятся объектами сбора на букеты.

Событие «Сад для всех», акцентирующее внимание экскурсантов на разнообразии местных растений и вопросах их охраны, дает возможность посетителям по-новому взглянуть на окружающий их ландшафт и задуматься о своем личном вкладе в сохранение растительного мира, в том числе через приемы экологически бережных приемов в садоводстве. Мероприятие проходит на участке с посадками в природном стиле, который был создан из пересаженного дерна степного растительного сообщества и

отдельных видов из разных областей происхождения, но из сходных местообитаний и включает в себя 140 видов травянистых растений и кустарников.

Мастер-класс по посеву семян «Seeds Event» позволяет гостям парка получить информацию об особенностях выращивания тех или иных видов растений, их экологии, защите сеянцев от вредителей и болезней, приемах использования растений в посадках. При этом посетители имеют возможность безвозмездно получить семена интересующих растений, собранных на экспозиционных участках Арборетума.

О многообразии сортов садовых растений, их истории и влиянии на искусство и повседневную жизнь людей экскурсанты узнают из тематических событий, посвященных роду Пион («Сокровище императора»), розам («Совершенная красота»), лекарственным и пряным растениям. Эти экскурсии включают в себя не только традиционный рассказ экскурсовода, но и раздаточный материал (цветы в срезке, листья пряных трав), а в случае проведения события на экспозиционном участке с лекарственными и пряными растениями – чаепитие с собранными на экскурсии травами.

Экспозиция рода Пион Перкальского дендрологического парка включает в себя 23 таксона, в основном дикорастущие виды (*Paeonia mlokosewitchii* Lomakin, *Paeonia tenuifolia* L., *Paeonia caucasica* (Schipcz.) Schipcz.), их период цветения охватывает конец апреля и весь май. Часть экспозиции с древовидными пионами открыта для свободного взаимодействия посетителей с растениями и является популярной фотозоной нашего Арборетума весной.

Коллекция садовых роз Парка представляет собой классический розарий с бордюром из спиреи японской и свободно растущих экземпляров разных видов шиповника. Всего здесь собрано около 100 таксонов, большинство из которых - английские розы селекции Дэвида Остина. Целью создания розария было собрать представителей большинства групп современной классификации роз, а также сортов с разным ароматом, необычной формы и окраски венчика, а также знаменитые сорта, такие как дамасская роза (*Rosa x damascena* Mill.) или «Рeасе». Пик первой волны цветения в наших климатических условиях приходится на начало июня.

Знакомство с лекарственными и пряными растениями Перкальского Арборетума проходит в основном на базе участка лекарственных растений дендропарка и включает в себя исто-

рию использования растений в медицине и кулинарии, обзор разнообразия веществ, которые содержатся в растениях и их действию на организм человека. Во время экскурсии посетители собирают листья таких видов как *Salvia officinalis* L., *Mentha spicata* L., *Hyssopus officinalis* L., *Lavandula angustifolia* L., *Thymus x citriodorus* и затем сотрудники Парка готовят из них травяной чай.

Тематическая экскурсия, посвященная экзотическим плодовым растениям («Гастрономический тур») является одной из наиболее востребованных у гостей Парка и представляет собой специально отобранный экспозиционный ряд из видов растений различного географического происхождения со съедобными плодами, например, *Asimina triloba* (L.) Dunal, *Ficus carica* L., *Actinidia arguta* (Siebold & Zucc.) Planch. ex Miq., *Broussonetia papyrifera* (L.) Vent. и др.

Ботанический арт-проект «Сад (скрытых) слов» приурочен ко дню книголюба в первой декаде августа. На этом мероприятии парк является не пространством для размещения экспонатов, а сам выступает во всем своем многообразии как экспозиционный объект. Вдохновением для этого проекта послужила выставка Ханса Ульриха Обриста [3] «Мировой суп», проведенная прямо на кухне его квартиры и которая совмещала творчество и жизнь, допускала самоорганизацию и естественное развитие. «Сад (скрытых) слов» призван проиллюстрировать идею о том, что сады – это наш важнейший путь соприкосновения с миром, средство для диалога с окружающей средой [4]. Следуя за писателями и поэтами, вдохновлявшимися миром растений, знакомясь с историей Арборетума, представленной подлинными письмами и

документами из нашего архива, посетитель создает свой образ природы и сада и свою уникальную экспозицию. При этом гостям Парка дается возможность записать личные стихи или прозу и разместить их в специально предусмотренном для этого месте.

Кроме этого, в Перкальском Арборетуме проводится традиционный день открытых дверей «Сиреневый день» с посадкой сиреневого сада, где все желающие могут принять участие в воссоздании сиренгария Парка, посаженного в середине прошлого века и ныне почти полностью утраченном.

Таким образом, по нашему мнению, коллекция живых растений может служить не только источником традиционных научных знаний, но, одновременно являясь и музейной коллекцией, допускает экспериментальные возможности и ассоциации.

По нашим наблюдениям, интерес к традиционным обзорным экскурсиям постепенно снижается, при этом существует высокий запрос посетителей на тематические мероприятия, оригинальную подачу материала и интерактивность. Мы отмечаем положительное отношение гостей Парка к предложенным форматам, их вовлеченность в повествование, готовность к диалогу и обсуждению полученного опыта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Саймон Н. Партиципаторный музей. М.: Ад Маргинем Пресс, 2017. 368 с.
2. Михеев А.Д., Хачиков В.А. Перкальский Арборетум на Машуке. Пятигорск, 2007. 77 с.
3. Обрист Х.У. Пути кураторства. М.: Ад Маргинем Пресс, 2016. 160 с.
4. Vogt В. A new garden ethic. Canada: New Society Publishers, 2017. 180 p.